



I Certamen de Arte Contemporáneo

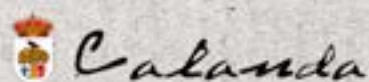
José Lamiel

Edición 2025

Organiza



Colabora



"I Certamen de Arte Contemporáneo José Lamiel"

El Grupo de Estudios Calandinos (GREC) organiza y convoca la primera edición del "Certamen de Arte Contemporáneo José Lamiel" con la colaboración del Ayuntamiento de Calanda. Este certamen está destinado al fomento de la creación artística contemporánea y homenajear en su memoria al pintor y escultor calandino José Lamiel (1924 – 2020), a través de una exposición que se realizará en el Centro Buñuel Calanda.

Bases del certamen:

1. Requisitos

1. El Certamen va dirigido a cualquier persona mayor de edad y de cualquier nacionalidad residente en España.

2. Cada participante presentará una sola obra.

2. Condiciones de las Obras.

1. Tanto el tema como la técnica realizada en la obra serán libres dentro de las artes plásticas y visuales.

2. En el caso de pintura, dibujo, grabado o fotografía, sus dimensiones no excederán de 180 cm. en su dimensión mayor y deberán tener un mínimo de 50 cm. en su dimensión menor, sin incluir marco o soporte. El peso de la obra no deberá exceder los 25 kg. Cuando una obra precise protección, deberá utilizarse un material irrompible, en ningún caso el cristal. No se admitirán las obras protegidas con cristal.

3. En el caso de la escultura, deberá tener un máximo de 150 cm y un lado no inferior a 30 cm. El peso máximo no superará los 50Kg.

4. Respecto a instalaciones, las medidas máximas serán de 200 cm base x 200 cm profundidad y 200 cm de altura. Podrán ser lumínicas y/o sonoras.

5. Las videocreaciones u otras manifestaciones plásticas no indicadas, de carácter audiovisual, deberán tener una duración máxima de 10 minutos con título y créditos.

6. Los autores son los responsables de los derechos de imagen y responsabilidades que aparezcan sobre su propia obra, ya sean vinculados sobre la intimidad, la imagen del menor, contra el honor o cualquier otra legalidad vigente.

7. Las obras no podrán haber sido premiada en ningún otro concurso, certamen o muestra.

8. Las obras presentadas tendrán que estar realizadas en material definitivo y ser originales, indicándose de forma explícita, en el caso de las fotografías y grabados, el número de serie o de copia.

9. Los trabajos presentados deberán estar libres de derechos que puedan detentar terceros, considerándose el Grupo de Estudios Calandinos (GREC) exento de toda responsabilidad en caso de litigio o discusión que pueda surgir de ello.

3. Premios y accésits

El "I Certamen de Arte Contemporáneo José Lamiel" tendrá dos premios remunerados y tres menciones honoríficas.

1. El "Premio José Lamiel" conllevará una dotación económica de 1200€, la realización de una exposición individual con catálogo en el Centro Buñuel Calanda y la entrega de un detalle representativo de la obra de José Lamiel.

2. "Premio GREC", supondrá de una dotación económica de 800€ por el Ayuntamiento de Calanda y la entrega de un detalle representativo de la obra de José Lamiel.

3. Tres menciones honoríficas que el jurado del certamen concederá en base a los criterios que él mismo destaque por su innovación, originalidad, calidad u otros.

4. Los "Premio José Lamiel" y el "Premio GREC" están sufragados por el Ayuntamiento de Calanda en colaboración con el Grupo de Estudios Calandinos (GREC). La obra ganadora con el "Premio José Lamiel" pasará a formar parte de la propiedad del Ayuntamiento de Calanda y la obra ganadora del "Premio GREC", en propiedad del Grupo de Estudios Calandinos (GREC) como convocante y organizador del certamen.

4. Obras seleccionadas:

1. Todas las obras seleccionadas por el jurado del certamen formarán parte de una exposición colectiva en el Centro Buñuel Calanda que podrá ser visitada entre el 6 de septiembre y el 12 de octubre de 2025.

2. Las obras seleccionadas para formar parte de la exposición colectiva del "I Certamen de Arte Contemporáneo José Lamiel", formarán parte de un catálogo oficial de la exposición.

3. Los/las creadores/as de las obras del certamen cederán los derechos de imagen al Grupo de Estudios Calandinos (GREC) para su explotación cuando fuese necesario, mencionando siempre al autor/a de la obra.

5. Presentación de la obra:

La presentación de obras al "I Certamen de Arte Contemporáneo José Lamiel" se formalizará con la presentación documental online en la que constará los siguientes puntos:

1. Ficha de inscripción correctamente cumplimentada. (Disponible en la página web <https://calandagrec.es/premio-arte-jose-lamiel/>). El autor/a podrá poner precio a la obra en caso de que haya interés de compra de la pieza por terceros.
2. Copia del DNI, o documento oficial que acredite su identidad y residencia.
3. Breve currículum artístico, incluyendo formación, becas y exposiciones colectivas y/o individuales. Máximo 20 líneas.
4. Statement del creador. Máximo 7 líneas.
5. Breve explicación de la obra presentada. Máximo 7 líneas.
6. Dos imágenes de la obra presentada en formatos jpg o tiff con una resolución de 300 píxeles. Se podrán añadir hasta tres imágenes de detalles de la obra.

La documentación será enviada al mail premiartejoselamiel@calanda.es, finalizando el plazo de presentación de documentación de la obra el día 15 de junio como último día.

6. Fases de Preselección y Selección de la obra:

1. Entre todas las obras presentadas, se realizará una fase de preselección y otra de selección.
2. El Grupo de Estudios Calandinos comunicará tanto a los autores preseleccionados como a aquellos que no hayan sido preseleccionados dicha resolución por escrito al mail que se indique en la ficha de inscripción durante la segunda quincena de junio.
3. De todas las obras presentadas en la preselección, el jurado seleccionará las obras que formarán la exposición, pudiendo desestimar las que considere oportunas.

7. Jurado.

1. El jurado del "I Certamen de Arte Contemporáneo José Lamiel" estará formado por cuatro personas vinculadas con el ámbito de las Bellas Artes y una persona perteneciente al Grupo de Estudios Calandinos (GREC).

2. EL fallo del jurado será inapelable y se hará público en septiembre, coincidiendo con la inauguración de la exposición. El premio podrá quedar desierto si se considera que las obras presentadas no tienen calidad suficiente.

8. Recepción de la obra:

1. Las obras seleccionadas para participar en la exposición y en el certamen: Para la selección se comunicará a los autores/as para el envío de las mismas, corriendo los costes por parte del autor/a, ya sea mediante agencia de transporte o cualquier otro medio, teniendo como lugar de recepción el Centro Buñuel Calanda, en Calle Mayor, 48, de la localidad de Calanda, Teruel.

2. Las obras deberán entregarse debidamente protegidas. El Grupo de Estudios Calandinos (GREC) no responderá a pérdidas, roturas, daños en la obra o cualquier otro deterioro de la misma.

3. Cada obra deberá figurar el nombre de la obra de forma visible en el embalaje coincidiendo con el mismo título de la ficha de inscripción.

4. La fecha máxima de recepción será el 21 de agosto de 2025.

9. Devolución de la obra:

Las obras expuestas y no premiadas, podrán ser retiradas una vez finalizada la exposición, teniendo un plazo de un mes a partir de la finalización de la misma, y siendo el propio creador responsable de la retirada de la obra. En caso de no haberse retirado la pieza, pasará a formar parte de la propiedad del Grupo de Estudios Calandinos (GREC).

10. Bases y protección de datos.

1. La participación en este Certamen conlleva la total aceptación de las presentes bases, así como de las decisiones que pueda tomar por el Centro de Estudios Calandinos, quien se reserva la facultad para resolver cualquier aspecto no previsto en estas bases o cualquier duda que surgiera en su aplicación.

2. De conformidad con Lo dispuesto por La Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de carácter personal, informamos que los datos personales facilitados de forma voluntaria para la participación del certamen, pasarán a formar parte de un fichero responsabilidad del Grupo de Estudios Calandinos, siendo tratados y conservados con la finalidad de atender y gestionar el certamen y otras actividades informativas sobre programas de cultura que promueve esta entidad.

11. Información y contacto.

Para más información y contacto, las personas interesadas pueden dirigirse a través de correo electrónico premiartejoselamiel@calanda.es, en las redes sociales correspondientes al GREC o en la pagina web en <https://calandagrec.es/premio-arte-jose-lamiel/>

Lamiel

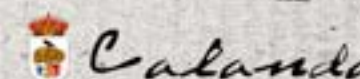
I Certamen de Arte Contemporáneo José Lamiel

Edición 2025

Organiza



Colabora



Más información

<https://calandagrec.es/premio-arte-jose-lamiel>

@grecalanda



@grupoestudioscalandinos